CRITERIOS DE CALIDAD DEL ESPACIO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (E.V.A)[1]

Cuando hablamos de DISEÑO INSTRUCCIONAL, nos referimos a la organización y progresión de un ambiente educativo, para lograr el desarrollo de aprendizajes profesionales.

Esta organización supone un proceso exhaustivo de selección de las competencias u objetivos, contenidos formativos, metodologías, recursos, herramientas y formas de evaluar, antes de la ejecución de la experiencia formativa. El concepto ha evolucionado en el tiempo, avanzando cada vez a mayor pertinencia formativa:

- Según Broderick (2001), el diseño instruccional es el arte y ciencia aplicada de crear un ambiente instruccional y los materiales, claros y efectivos, que ayudarán al alumno a desarrollar la capacidad para lograr ciertas tareas.
- Algo más coherente con el desarrollo profesional docente resulta la definición de Richey, Fields y Foson (2001) la que incorpora en el Diseño Instruccional (DI) una planificación sistemática que incluye la **valoración de necesidades.**

En la formación a distancia, el diseño instruccional supone la vinculación de dos dimensiones[2]:

- Dimensión tecnológica. Supone la selección de las herramientas tecnológicas adecuadas al proceso formativo que se desea realizar, analizando sus posibilidades y limitaciones, tales como la plataforma virtual, las aplicaciones de software, los recursos multimedia, etc.

- Dimensión Formativa. Precisa del conocimiento de las características de los destinatarios, análisis de los objetivos y/o competencias de la formación virtual, desarrollo e implementación de los contenidos, planificación de las actividades, con orientaciones y sugerencias sobre el uso de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las actividades, y la preparación de un plan de evaluación de los procesos y de los resultados.

[1] Elaboración CPEIP 2019: Con participación de profesionales del Área de Formación Docente, profesora Daniela Ayala Galaz y profesor Omar Molina Parra ambos con alta experiencia en diseño instruccional de acciones formativas con componente a distancia. Validación con profesionales del equipo de evaluadores de Certificación, (CPEIP, Subsecretaría de Educación Parvularia y Coordinación Nacional de Educación Especial) y con académicos de instituciones formadoras.

[2] Metodología para el diseño instruccional en la modalidad b-learning desde la Comunicación Educativa. Laura González, 2017.

CRITERIOS DE CALIDAD DEL ESPACIO VIRTUAL DE APRENDIZAJE

CRITERIOS	INDICADORES	DESCRIPCIÓN
Coherencia: Congruencia entre lo declarado en el formulario con el diseño instruccional en plataforma.	- Lo declarado en el formulario corresponde a lo desarrollado en la plataforma.	- El nombre de la acción formativa declarada en el Formulario corresponde exactamente a lo señalado en el nombre del curso y los módulos en la Plataforma. • El nombre de la acción formativa a certificar, con componente a distancia, debe estar declarado en plataforma, en un espacio visible para el participante.
		- Las competencias/objetivos declarados en el Formulario son los mismos que se señalan en los módulos/unidades en la plataforma.
		- Las fechas que se observan en la plataforma (en introducción a la acción formativa, en el cronograma de actividades presentados al inicio), corresponde al año de Certificación. • En el caso de Nuevas ejecuciones, implica una actualización respecto al año de ejecución, no solo en la página principal, también en los documentos incorporados. • Se debe considerar las fechas declaradas en la Resolución Exenta que autoriza la ejecución.

Accesibilidad: el diseño a la acción formativa, considera una biblioteca o centro de recursos, incorporando elementos para un acceso directo y confiable a los enlaces de las actividades, recursos y ambiente.	- El ingreso a la plataforma es visible y directo.	- El inicio de sesión permite el acceso a la plataforma independiente de las habilidades tecnológicas de los y las participantes .
	- Los recursos se visualizan y operan correctamente. (Recursos como: videos, imágenes, documentos, interactivos, etc.)	- Se abren correctamente y se observa su contenido.
		- En el caso de los enlaces a sitios externos funcionan correctamente (están activos), y en caso de que el autor los elimine, se ofrece una alternativa de igual nivel (contenido, profundidad, etc.)
		- No requieren de una operación previa. Los archivos y enlaces (link, hipervínculos o vínculos) dentro de la acción formativa están activos.
		- Los imágenes, audios y videos están optimizados para la web. (Por ejemplo en tiempo y peso del archivo). Las imágenes, audios y videos del programa están bien insertados no existiendo dificultad para su correcta audición y/o visualización.
	- En caso de utilizar un programa especial o externo, ello está declarado en el formulario, y tiene sentido para la acción formativa.	- No requieren de un programa especial o externo.
		- No requieren de una conexión a un sitio externo.
	- El diseño es responsivo, es decir permite una visualización adecuada en distintos dispositivos, fijos y móviles.	- Permite visualizar el diseño en diferentes tipos de dispositivos como tabletas, teléfonos inteligentes, computadoras personales, entre otros.

Comunicación e información: En los contextos virtuales de aprendizaje, la comunicación intenciona el desarrollo de relaciones interpersonales que favorecen el aprendizaje y la cohesión del grupo, a través del establecimiento de objetivos comunes y redes de aprendizaje.	- La acción formativa explicita una actitud de acogida a los/las participantes al inicio y durante el trayecto de formación.	- La acción formativa se inicia con una introducción y saludo a los participantes.
		- Durante el trayecto formativo se incorporan actividades que motivan la continuidad de los/las participantes en la acción formativa.
	- La plataforma presenta información inicial relevante sobre el trayecto formativo.	- La acción formativa comunica al inicio las competencias o los objetivos del curso y su fundamentación.
		- Se incluye cronograma de la acción formativa.
		- La acción formativa incorpora "unidad o módulo 0", el que ayudará en el uso de los recursos de la plataforma. (Es deseable, pero no exigible).
		- La acción formativa incorpora orientaciones generales, sobre metodología, contenidos del programa, la forma en la que se va a evaluar (pre y postest, evaluación en proceso u otra forma de evaluación) y el apoyo tutorial que se entregará.
	La acción formativa incorpora estrategias de comunicación sincrónica y asincrónica, según lo declarado en el formulario.	- En la secuencia de los módulos/unidades se observa el tiempo y soporte en que se realizará la actividad sincrónica (zoom, meet, etc.) y asincrónica (foros) y se pueden visualizar fácilmente desde dentro o fuera de los módulos o unidades de acuerdo a programación, presentada en el formulario.
		- Las actividades sincrónicas están programadas y se explicita el tipo de actividad que se realizará: presentaciones y actividades reflexivas o colaborativas, individuales, en duplas, grupales por aulas, entre otras. (Esto debe estar declarado en el formulario, además de intencionado en la plataforma)
		- La comunicación asincrónica se promueve en las diferentes actividades y recursos del aula virtual.

Navegabilidad: Incorpora uso de las herramientas del aula virtual que considera la diversidad de habilidades tecnológicas de los participantes.	La acción formativa se observa como un sistema visual unificado, coherente y lógico. Presenta elementos gráficos y textuales orientadores que facilitan la progresión de la acción formativa.	- El diseño gráfico (iconografía, tipo de letra, colores, entre otros) facilita el trayecto en la acción formativa. Respecto de la iconografía que utiliza, la define en lenguaje de uso general.
		- Se visualiza claramente como acceder, avanzar y retroceder hacia y entre módulos y actividades.
		- Los textos tienen una jerarquía de títulos y subtítulos.
	La acción formativa se puede explorar intuitivamente. (Contenidos, actividades y recursos).	- Se visualiza claramente la secuencia de acciones (actividades, lecturas, presentaciones, foros, etc.) que las y los participantes deben desarrollar.
		- Se visualiza cada módulo, su estructura, competencias/objetivos, recursos y actividades.
	El lenguaje de las instrucciones es formal y coherente con las actividades, recursos y evaluaciones.	- Presenta instrucciones claras y precisas para los participantes, en cada actividad/recurso que se dispone en la secuencia formativa.
		- Utiliza lenguaje formal en las instrucciones de las diferentes actividades e interacciones con los/las participantes.
		- Las instrucciones son pertinentes a los objetivos/competencias de la acción formativa.
		- En las instrucciones de las diferentes actividades se observa con claridad lo que hará el participante, la función del tutor y los procedimientos evaluativos de la experiencia.

Mediatización de Contenidos: El curso incorpora recursos educativos digitales para complementar, profundizar y/o introducir los contenidos presentados en el curso, como un aspecto relevante de una acción formativa a distancia. Incorpora un lenguaje multimedial que apoya la apropiación de conceptos, ideas y procedimientos claves, centrándose en actividades de apropiación que desarrolla el usuario. Estos recursos, no reemplazan el texto, lo complementan o profundizan y añaden valor agregado al tratamiento de las temáticas.	La acción formativa incorpora contenidos presentados en distintos formatos multimediales.	- Los recursos que se despliegan son propios de la modalidad a distancia. (foros, wikis, cuestionarios, tareas, portafolio, etc.)
		- Los recursos textuales, visuales, audios, audiovisuales y de colaboración están presentes en la medida en que son necesarios, no hay exceso o falta de alguno de ellos, a menos que esto sea justificado o requerido por la naturaleza del curso y sus objetivos o competencias.
		- Las actividades se despliegan en variados recursos de la modalidad que permitirán a los participantes avanzar en el curso con autonomía: wiki, videos, audios, talleres grupales, portafolio digital, cuestionarios, chat, bitácoras.
	Los recursos desarrollados abordan temas relevantes de los contenidos del curso.	- Los recursos son pertinentes al desarrollo de las competencias
		- Las unidades o módulos señalan sus objetivos, contenidos, duración (semanas, horas) y cronograma que ubica la unidad en el contexto del curso en general,
		- Las actividades de evaluación formativa o sumativa describen el formato de entrega, ponderación y fecha de entrega.
	Dispone y organiza la diversidad de recursos, para facilitar el acceso de los y las participantes.	- Dispone de una biblioteca o centro de recursos en cada módulo o unidad
		- Incorpora un espacio o dispositivo de almacenamiento digital: Debe contener los recursos de apoyo multimedia del curso, así como también el conjunto de documentos obligatorios y complementarios del mismo. -

Interactividad: El espacio virtual de aprendizaje manifiesta desde el diseño, diversidad de estrategias y posibilidades para facilitar la interacción del participante en la plataforma: interacción con el o los tutores, con los pares, con los recursos y contenidos de aprendizaje, además de la interacción del aprendizaje con el propio contexto.	El curso contiene herramientas y espacios definidos para canalizar las interacciones entre los participantes. (Por ejemplo: Wiki, foros, talleres, entre otros)	- Las e-actividades presentadas permiten observar el despliegue de los principios de desarrollo profesional, relativos a la profesionalidad, reflexión y colaboración.
		- Las instrucciones, herramientas y productos esperados, deben ser coherentes entre sí.
		- El estilo de presentación de los contenidos formativos promueve la reflexión y diálogo entre participantes y no son meramente informativos.
	La acción formativa intenciona la interacción de los participantes con las y los tutores.	- Se observa, en general o en los módulos, un espacio de encuentro entre los tutores y los participantes. (por ejemplo: diario mural, café virtual, novedades, consultas, entre otras).
		- Incorpora instancias de acompañamiento y apoyo sincrónico con cada participante o con grupos de participantes, en diferentes momentos de la implementación de la acción formativa.
		- En la introducción al curso, en las instrucciones de los módulos o en las actividades, se distingue el tipo de apoyo que realizará el tutor a los participantes y el espacio en donde se realiza: • Atiende consultas de participantes • Enseña el uso de herramientas. • Orienta la tarea. • Realiza retroalimentación.
		- Se dispone de información sobre los tutores del programa: quiénes son, su experiencia y conocimiento en relación con los contenidos.
		- En las e-actividades se observa la forma y recursos en que se realizará la retroalimentación a los/las participantes, declarada en el Formulario.

	La acción formativa en plataforma intenciona la interacción entre participantes.	- Existen herramientas y actividades gestionadas por los tutores, que posibilitan el diálogo y colaboración entre pares. • Foros de presentación • Grupos de chat • Otros
	La acción formativa en plataforma intenciona la interacción entre los participantes y los recursos.	- Las actividades promueven la elaboración de producciones y de respuestas de los participantes a través de variados recursos de la modalidad. • micro grabaciones • audio • video de clases • esquemas conceptuales • otros
	La acción formativa en plataforma intenciona la interacción de los participantes, el aprendizaje y su contexto real.	- Existen actividades en los módulos/unidades que incorporan el contexto real o prácticas auténticas de los participantes. • elaboración de proyectos • análisis de documentos auténticos • planificación de clases reales • diseño de actividades • otros
		- Las e-actividades intencionan la elaboración e implementación por parte del participante de diferentes productos tales reflexiones escritas, tareas, proyectos de implementación en su contexto inmediato, informes entre otros.